

Cher lecteur, dans cette Casanews n° 16, nous vous emmenons à Venise pour l' ISEAward de Novartis. Une défi photographique que notre studio couvre depuis la création du prix il y a 5 ans...



Rien n'est trop grand pour récompenser les champions de Novartis ! Après la Suisse et San Francisco, c'est Venise qui a comblé les lauréats de l'édition ISE Award 2003.

Ce ne sont pas moins de 80 délégués médicaux venant du monde entier et accompagnés de leur conjoint c.a.d 160 participants que Novartis a tenu à remercier pour leurs résultats exceptionnels. C'est l'Incentive de tous les superlatifs parfaitement orchestré par une agence d'événement basée à Zürich "Spectrum". Doris Weber en charge du mandat dirige avec un calme olympien une armée d'hôtesse, guides, transporteurs & nombreux autres prestataires. Au programme quotidien : visite de site historique, transfert en bus, avion, train ou gondole... repas spectacle "sur mesure" ! Notre studio a pour délicate tâche d'être la mémoire photographique de l'événement. Sur une moyenne de 500 vues réalisées par jour, il faudra en retenir la quintessence c.a.d approx. 10 afin d'illustrer la newsletter imprimée et distribuée le lendemain à chaque participant. Après l'événement la photo servira aussi de support à l'impression d'un livre souvenir.

Insider Info



Nous vous avons promis un tour à Venise, Didier sera votre guide...

[Découvrez les images de Venise](#)

C'est avec la visite de l'île de Murano que notre groupe commence la journée.

Après 1/4 d'heure de "Vaporetto" nous accostons au pied d'une fameuse soufflerie de verre. Un artisan expérimenté modèle avec une facilité déconcertante le verre en fusion pour créer un vase, cheval, chat et souris. C'est le genre de sujet qui met en fusion aussi le photographe... Burano, village de pêcheur aux maisons bariolées est notre prochaine étape... surtout gastronomique dans une petite trattoria typiquement du Sud. Une après-midi est à peine suffisante pour visiter la Piazza San Marco et toutes ses ruelles adjacentes où on aime se perdre au bord des canaux. Il faut pourtant être prêt pour la sortie prévue en gondole. Ce soir, cap sur le "Palazzo Pisani Moretti". Des valets en livrée nous hissent sur le ponton. A peine arrivés sur le tapis rouge, ce sont les trompettes qui résonnent pendant que les seigneurs des lieux en grande tenue nous souhaitent la bienvenue. Chaque participant reçoit un masque de carnaval... la fête commence ! Didier pris dans l'enthousiasme lance une proposition de photo de groupe avec les américains... sans réaliser qu'ils sont plus de 50 ! Il faudra se percher sur une échelle au bord du canal pour réussir à prendre tous les participants. Le repas est servi au son d'un orchestre de chambre et plus tard dans la soirée un trio de bel canto italien. Le retour se fait sur les eaux et chacun voit encore danser les images de la journée... surtout le photographe qui devant son ordinateur portable pré-sélectionne les images qui devront être approuvées par son client. Après le briefing, il est passé minuit et les images ne sont toujours pas envoyées ! Heureusement il y a un internet café ouvert au coeur de Venise jusqu'à 3H du matin...